

## **A. INTRODUCCIÓN**

La Beca para el estudio del **Arte y la Cultura de Indonesia (IACS) 2023** es un programa de becas que se lleva realizando desde 2003 e inicialmente iba dirigido a los países miembros del Diálogo del Pacífico Sudoccidental (SwPD); Australia, Nueva Zelanda, Papua Nueva Guinea, Filipinas, Timor-Leste y el anfitrión Indonesia.

Teniendo en cuenta la importancia y las ventajas obtenidas del programa, la beca se amplió a lo largo de los años para incluir a los países miembros de ASEAN, ASEAN+3, PIF, así como a muchos países de todas las regiones del mundo. En el período de 2003 a 2018, la beca se ha otorgado a 920 alumnos de 77 países.

Debido al espacio limitado y al gran interés en el programa, el Ministerio de Relaciones Exteriores de la República de Indonesia, en cooperación con las embajadas y consulados de Indonesia en el extranjero, lleva a cabo una serie de procesos de selección. Se tienen en cuenta, entre otros, los antecedentes de los seleccionados, el género, la representación regional y el interés por aprender la cultura indonesia.

Con el fin de profundizar la comprensión de las artes y la cultura de Indonesia por parte de los seleccionados, y mejorar sus habilidades para la presentación final, el comité organizador les dividirá y los asignará a diferentes centros artísticos durante aproximadamente 3 (tres) meses. Los centros de artes están ubicados en 6 (seis) provincias, estas son: Bali; Sumatra Occidental; Kalimantan Oriental; Java Oriental; Sulawesi del Sur y Yogyakarta.

Los seleccionados se alojarán dentro o alrededor del centro de artes, lo que les dará la oportunidad de experimentar el patrimonio local e interactuar con la comunidad local. Sin duda, la sinergia entre la teoría y las prácticas compartidas dentro y fuera del centro de artes se convertirá en la fuerza impulsora para dar forma a las culturas y normas internacionales, y eventualmente fortalecerá la comprensión y la cooperación regional y global a nivel de pueblo a pueblo.

## **B. OBJETIVO**

El programa sirve para demostrar el compromiso de Indonesia como iniciador del establecimiento del Diálogo del Pacífico Sudoccidental y como miembro iniciador de la ASEAN en el avance de la cooperación en cultura social en la región. El programa también tiene el objetivo de fomentar una mejor comprensión entre los participantes de los países miembros a través del patrimonio cultural y artístico inmensamente diverso de Indonesia. Finalmente, el programa

tiene como objetivo cultivar una cultura de cooperación, que surge del contacto directo y el intercambio de culturas entre las personas involucradas en el programa, lo que lleva a relaciones diplomáticas prósperas en la región y en todo el mundo.

### **C. PARTICIPANTES**

La Dirección de Diplomacia Pública, como comité organizador, seleccionará 32 jóvenes procedentes de los países miembros de la ASEAN y países de la región de Asia, África, Europa y Oceanía del Pacífico, y 4 jóvenes de Indonesia.

### **D. DURACIÓN DEL PROGRAMA**

El programa se llevará a cabo **del 1 de junio al 18 de agosto de 2023**.

### **E. LUGAR**

- Las primeras sesiones de orientación e introducción al programa se llevarán a cabo en Yakarta.
- Mientras que los cursos ofrecidos por el programa se llevarán a cabo en diferentes centros de arte ubicados en Bali, Sumatra Occidental, Kalimantan Oriental y Java Oriental.
- La presentación final de Indonesia Channel está programada para realizarse en Sumatra Occidental.

### **F. LISTA DE CURSOS**

Antes de ser asignados a los centros de arte, los seleccionados participarán en unas sesiones de orientación que se llevarán a cabo en Yakarta. Los participantes recibirán información sobre el programa IACS, incluidas las actividades y el plan de estudios que ofrecen los centros de arte. También tendrán una introducción sobre las artes y la cultura de Indonesia.

Luego, el comité organizador asignará a los participantes a diferentes centros de arte ubicados en Bali, Sumatra Occidental, Kalimantan Oriental y Java Oriental. Cabe señalar que para esta modalidad se tienen en cuenta la motivación, los intereses, el género, la dispersión regional, etc. de los participantes. La decisión queda sujeta al criterio del comité organizador.

Los cursos proporcionados estarán de acuerdo con las artes y la cultura locales. En Bali, por ejemplo, los participantes aprenderán sobre las artes y la cultura balinesas, como el gamelán y la danza balinesa.

Para enriquecer el plan de estudios, estos también participarán en proyectos sociales y ambientales organizados por los centros de arte, que incluyen espectáculos culturales locales y viajes turísticos.

Para el cierre del programa, los participantes se reunirán para la presentación final de Indonesia Channel que está programada para el 13 de agosto de 2023 en Sumatra Occidental, y regresarán a sus respectivos países los días 17 y 18 de agosto de 2023.

## **G. COBERTURA DE BECAS**

La beca cubrirá:

- Cuota de matrícula (incluidas las actividades extracurriculares);
- Un billete de ida y vuelta en clase económica;
- Alojamiento (alimentación y alojamiento);
- Transporte local durante la orientación y el evento de Indonesia Channel;
- Seguro médico (limitado). Se recomienda a todos los premiados que tengan su propio seguro de salud.
- Subsidio mensual de Rp. 2.000.000.

## **H. PRESENTACIÓN DE LA SOLICITUD**

Para los solicitantes extranjeros, el **formulario de solicitud** junto con la **hoja de declaración personal** (ambos adjuntos en la web) deben ser recibidos por la Embajada/Consulado General de Indonesia en los respectivos países, a más tardar el lunes 27 de marzo de 2023.

Para los solicitantes de Indonesia, el formulario de solicitud puede enviarse a:

EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES

Dirección de Diplomacia Pública

Edificio Torre, Piso 12

jl. Taman Pejambon No. 6

Yakarta 10110

### **\*Nota:**

Las solicitudes extranjeras e indonesias deben ser recibidas por la Dirección de Diplomacia Pública como comité organizador, a más tardar el lunes 3 de abril de 2023, 17.00 WIB / GMT+7

## I. TÉRMINOS Y CONDICIONES

1. Los candidatos deben ser solteros, entre las edades de 21 a 30 años de edad con al menos un diploma de escuela secundaria;
2. Los candidatos deben poseer interés y talento en las artes. Se anima a aplicar a aquellos con un interés académico en la cultura indonesia;
3. La habilidad básica en inglés es obligatoria para todos los candidatos, mientras que el dominio del bahasa indonesio será una ventaja.
4. Teniendo en cuenta la intensidad del programa, se recomienda encarecidamente a las candidatas que garanticen las mejores condiciones físicas, psíquicas/psicológicas, especialmente para las candidatas, a fin de asegurarse de que no conciban antes y durante la ejecución del programa;
5. Los participantes deben llegar a Indonesia un día antes del Programa de Orientación;
6. Los participantes deben seguir todo el programa, incluido el programa de orientación y el canal de Indonesia;
  
7. Los candidatos deben completar el formulario de solicitud (adjunto) y enviarlo junto con lo siguiente:
  - 1) Una carta de motivación;
  - 2) 3 (tres) fotografías tamaño pasaporte;
  - 3) Fotocopia del pasaporte con vigencia mínima de dos años;
  - 4) Fotocopia del diploma académico;
  - 5) Una fotocopia de la última certificación de salud válida de un médico calificado. El día de salida del país de origen, los participantes deben equiparse con un certificado de salud válido de un médico calificado;
  - 6) Una carta de recomendación;
  - 7) Una declaración personal firmada declarando lo siguiente:
    - a. la voluntad de estar sujeto a las leyes y reglamentos de Indonesia durante su estadía en Indonesia;
    - b. la voluntad de seguir todas las normas y reglamentos establecidos por el comité organizador y los centros de arte;
    - c. la voluntad de aceptar las instalaciones proporcionadas por el comité organizador y los centros de arte y permanecer en los alojamientos designados;
    - d. no trabajar ni ser empleado por beneficios económicos durante el programa;
    - e. la voluntad de seguir los arreglos de viaje dispuestos por el comité organizador;
    - f. la voluntad de participar en toda la programación dispuesta por el comité organizador y los centros de arte, salvo que, durante el programa, declarado no apto por un médico calificado;

- g. la voluntad de salir de Indonesia después de la ceremonia de clausura, en una fecha determinada por el comité organizador.
- h. la voluntad de pagar multas y financiar los propios gastos de viaje, en caso de que el participante se retire durante el transcurso del programa.

## **J. DATOS DE CONTACTO**

Para obtener más información, envíe un correo electrónico a: [iacs@kemlu.go.id](mailto:iacs@kemlu.go.id)